Data 11-04-2010

Pagina 16

Foglio 1

www.ecostampa.it

SANTA GIUSTINA - Lunedì 12 aprile al Centro "Papa Luciani" di Col Cumano

## René Guitton a Col Cumano con il suo libro "Cristianofobia. La nuova persecuzione"

Lunedì 12 aprile alle ore 20.30 avrà luogo al Centro "Papa Luciani" di Col Cumano la presentazione in anteprima nazionale del libro "Cristianofobia. La nuova persecuzione" (ed. Lindau). Sarà presente l'Autore, René

In Medio Oriente, le crescenti persecuzioni spingono i cristiani a fuggire dalle terre dove il cristianesimo è nato. Nel Maghreb, nell'Africa subsahariana e perfino in Estremo Oriente essi sono ridotti al silenzio e assassinati a migliaia. Il saccheggio di chiese e abitazioni e la profanazione di cimiteri sono all'ordine del giorno, così come crocifissioni, roghi di persone vive, mutilazioni, decapitazioni a colpi di accetta. Poco lontano dai nostri confini contro di loro vengono proclamate fatawa e condanne inesorabili. Tutto ciò accade nel silenzio della comunità internazionale, dimentica del fatto che "la libertà di pensiero, di coscienza e di reli-gione" è sancita dalla Dichiarazione dei diritti dell'Uomo. Anche gli ebrei e i musulmani sono perseguitati, ma il riconoscimento delle loro sofferenze non deve avvenire al

prezzo della negazione di quelle dei cristiani. Vi sono forse vittime buone e vittime cattive, vittime di cui si deve parlare e altre riguardo alle quali si deve tacere?

René Guitton, basandosi su fonti di assoluta attendibilità, su una meticolosa ricerca condotta in loco e sulle testimonianze dirette dei protagonisti - leader politici e religiosi, missionari, operatori umanitari, ma pure gente comune conosciuta nei suoi innumerevoli viaggi -, redige un vero e proprio "libro nero della cristianofobia", che è in paritempo un grido di dolore di ribellione, un appello alla mobilitazione di tutti e una lezione di fratellanza. Perché.



L'intellettuale francese René

THE SHARES

provocherà forse nuovi imbarazzati appelli al pentimento e dichiarazioni di rimpianto per non aver voluto far affiorare una verità che doveva essere resa nota a tutti". L'AUTORE René Guitton, infaticabile viaggiatore tra Oriente e Oc-

come osserva l'autore, "il

nostro silenzio ricorda altri si-

lenzi di sinistra memoria, e

nel giro di due o tre decenni

René Guitton, infaticabile viaggiatore tra Oriente e Occidente, si batte per il dialogo tra le culture e le civiltà, contro il razzismo e l'antisemitismo. È autore di diversi volumi, tra i quali ricordiamo: Il principe di Dio. Sulle tracce di Abramo (edito in Italia nel 2009), Abraham, le messager d'Harân e Si nous nous taisons... Le martyre des moines de Tibhirine, vincitore di numerosi premi.

È membro del comitato di esperti dell'Alleanza delle civiltà delle Nazioni Unite.

In Francia René Guitton è una vera e propria autorità in ambito culturale. Per anni è stato corrispondente della televisione France 2 dal Marocco, poi produttore delegato al Grand Prix Eurovision, quindi ha assunto la carica di direttore generale delle edizioni Hachette. Attualmente

è direttore della prestigiosa casa editrice Calmann-Levy e dal 1996 è pure membro della giuria del premio Prix François Chalais al Festival di Cannes.

Il suo sito internet è: www.rene-guitton.fr.
Il successivo appunta-

Il successivo appuntamento al Centro Papa Luciani è già stato fissato per giovedì 15 aprile alle ore 20.30, con la presentazione del libro "Islam. Dall'apostasia alla violenza" (ed. Cantagalli). Sarà presente l'Autore, padre Samir Khalil Samir (gesuita, tra i massimi esperti di islam e mondo arabo, docente all'Università S. Joseph di Beirute al Pontificio Istituto Orientale di Roma).

Per evitare il conflitto di civiltà occorre che l'Europa recuperi la pienezza dei propri valori cristiani e che il pensiero islamico apra le sue porte alle sfide della modernità ponendo l'essere umano e la sua dignità al centro di tutto.

Nel libro sono raccolti numerosi suoi interventi apparsi sulla prestigiosa Agenzia Asia News del Pontificio Istituto Missioni Estere, diretta da padre Bernardo Cervellera.



4151